

## Domače branje – Ivan Cankar: Moje življenje

Naloge, vezane na to domače branje, rešujejo vsi učenci 9. razredov, razen učencev 1. skupine (učiteljica Alenka Kolšek Puklavec), ki se namesto reševanja tega domačega branja pripravljate na govorni nastop: predstavitev Gregorčičeve pesmi. Vsi ostali učenci odgovore na vprašanja rešujete v zvezek za književnost. Čas, da ga predelite, imate do 12. 4. 2020.

- Na internetu preberi črtice iz zbirke črtic Moje življenje.

[https://sl.wikisource.org/wiki/Moje\\_%C5%BEiviljenje\\_\(Ivan\\_Cankar\)](https://sl.wikisource.org/wiki/Moje_%C5%BEiviljenje_(Ivan_Cankar))

- Poleg oštrevilčenih črtic preberi tudi podnaslovljene, ki so na spodnjih povezavah.

[https://sl.wikisource.org/wiki/Skodelica\\_kave](https://sl.wikisource.org/wiki/Skodelica_kave)

[\(Slovenski\\_narod\)](https://sl.wikisource.org/wiki/Njena_podoba)

[https://sl.wikisource.org/wiki/Njen\\_grob](https://sl.wikisource.org/wiki/Njen_grob)

<https://sl.wikisource.org/wiki/Desetica>

[https://sl.wikisource.org/wiki/Ve%C4%8Derna\\_molitev](https://sl.wikisource.org/wiki/Ve%C4%8Derna_molitev)

1. Predstavi eno izmed črtic, ki je nate naredila največji vtis. Kako jo boš predstavil, je tvoja izbira. Pusti domišljiji prostot pot.

2. O čem je pisal Cankar, ko je zapisal naslednje misli.

a) *To je bil najlepši dan mojega življenja.*

b) *Koliko je ena in ena?*

c) *Saj ne lažem, saj jih res nisem.*

č) *Navsezgodaj sem občutil žensko zapeljivost in njeno izdajalsko hinavščino.*

d) *Teci k materi ... mati se bo sama razjokala ob tolikem čudesu!*

3. Cankar pravi, da se je že zgodaj srečal s smrtjo. Na katere tri primere je mislil? Kateri ga je najbolj prizadel in zakaj?

4. Kaj je Cankarju predstavljal Ljubljana? Kakšna je bila resničnost, ko je dejansko živel tam?

5. Kako je Cankar doživljal svojo mamo?

6. Na podlagi prebranih črtic zapiši, kako si predstavljaš Cankarja kot otroka.

7. Napiši zaokroženo besedilo, v katerem boš:

- zvrstno in vrstno opredelil besedila in izbiro utemelji,

- določi dogajalni čas in prostor ter to ponazorji s primeri iz besedila,

- določi, katero problematiko obravnava prebrano besedilo,

- napiši, kakšno je sporočilo besedila (kaj besedilo sporoča tebi).

Pri pisanju pazi na to, da bodo vse tvoje trditve podkrepljene oz. utemeljene s konkretnimi primeri iz besedila. V svoje besedilo lahko vključiš tudi kak citat ali navezavo na kako drugo literarno oz. umetniško delo.